

شريعى و سكولارىسم

بيژن عبدالكريمى

مقدمه

کفتمانهای رايچ در جامعه معاصر ايران

در زمان حاضر، جامعه ما - ايران - به لحاظ فكري و فرهنگي در وضعیت چندان بساماني به سر نمى برد. ما امروز با مشکلات عديدهای در عرصه های فكري و فرهنگي، و لاجرم در همه عرصه های حيات فردي و اجتماعي روبه رو هستيم؛ در نتيجه پيش از هر زمان ديگري نيازمند تفكير برای سامان دادن به وضعیت فكري و فرهنگي خويشيم؛ كه متاسفانه ويژگيهای فرهنگي جامعه ما تفكيرستيزی و تفكيرگرزي است. از شاخصه های اصلی تفكير، تازگي و طراوت، سؤال برانگيزی و نشان دادن افقهای تازه برای انديشيدن، حرکت و عمل است؛ اما ما از هرگونه سخن بدیع و گام نهادن در افقهای تازه می هراسیم؛ چراکه ما سخت پای بند و معتاد به عادات فكري و فرهنگي خويشيم. نیچه، متفکر بزرگ آلماني، می گوید "تفکر سخن نابهنهگام است" اين بدان معناست که همواره تفكير، در جايي و در سخني حضور دارد که نه تنها از باورها، اعتقادات رايچ، عرف، افواه عمومي و اعتقادات رايچ و همه جايي (و در يك كلمه از Sense Common) تبعیت نمي شود، بلکه همین باورها و اعتقادات رايچ و پيش فرضهای مندرج در آن نيز زير سؤال برده مي شود و اين به زير سؤال بردن همواره در نظر عرف و جامعه به منزله امری آزار دهنده، نامطلوب، نابهنهگام، و بر خلاف مصلحت تلقى مي گردد. به هر حال، يكى از ويژگيهای فرهنگ رايچ در جامعه ما پيروى از «اعتقادات رايچ و همه جايي» (Sense Common) است، كه در

همه سطوح جامعه دیده می‌شود، و هر جا که بحثی طرح می‌شود پیشاپیش، حضور افکار و باورهای عمومی و رایج را در آن می‌توان احساس کرد، و کمتر اندیشه یا سخنی را می‌توان یافت که از افواه عمومی تبعیت نکرده باشد و بکوشید تا افکهای تازه‌ای را برای تفکر و در نتیجه برای حیات فردی و عمل اجتماعی در اختیار ما نهد.

حفظ استقلال در تفکر و عدم تبعیت از اعتقادات و باورهای رایج، مستلزم خروج از گفتمانهای رایج و خلق یا ورود به گفتمانی تازه است.

مراد از گفتمان (Discourses) مفاهیم، اصول و مبانی، و چارچوبهای نظری رایج و پذیرفته شده، اعم از آگاهانه یا ناآگاهانه، در یک جامعه یا در یک گروه اجتماعی است؛ که هرگونه اندیشیدن، تحلیل، بحث و گفتگو و تبادل نظر، بر اساس مفاهیم و اصول پذیرفته شده و درون چارچوب از پیش شکل گرفته، صورت می‌گیرد. برای مثال وقتی روشنفکران مارکسیست با یکدیگر به بحث و گفتگو می‌پردازند مباحث و تبادل نظر آنها درون یک چارچوب و گفتمان مارکسیستی صورت می‌پذیرد و شما نمی‌توانید در این مباحثات شرکت کنید؛ مگر آن که تا حدود زیادی این گفتمان را پذیرفته یا حدّاقل با این گفتمان و مفاهیم و اصول و مبانی آن - مفاهیمی چون طبقه اجتماعی، رشد ابزار تولید، پرولتاریا، بورژوازی، انقلاب کارگری، و اصولی چون اصول دیالکتیک، نقش تضاد طبقاتی در حرکت اجتماعی، وغیره - آشنا باشید. به بیان دیگر برای آغاز یک گفتگو همواره وجود پاره‌ای از مفاهیم و معانی مشترک ضروری است و این مفاهیم و معانی مشترک هم شکل دهنده چارچوب یا گفتمان و هم مبتنی بر آن هستند. بدیهی است که مراد از این مفاهیم و معانی مشترک، صرف الفاظ و واژه‌ها به یک زبان خاص، مثل زبان فارسی یا انگلیسی نیست، بلکه روح واژه‌ها و جهان‌بینی نهفته در این الفاظ و مفاهیم مورد نظر است.

به طور کلی در دوره جدید تاریخ و فرهنگ کشورمان - یعنی بعد از رویارویی جامعه سنتی ما با تمدن غرب و ظهور وجود اجتماعی - تاریخی جدید، از زمان قاجار به این سو - ما برخوردار از چند گفتمان رایج و غالب، صرف نظر از پاره‌ای گفتمانهای غیر رایج و جزئی بوده‌ایم:

۱- گفتمان سیاسی

یعنی چارچوبی از گفتگوها و مجادلات که بر اساس مفاهیم سیاسی صورت می‌گیرد. واژه‌ها و مفاهیمی چون استقلال، آزادی، حق حاکمیت مردم، مجلس، ملت، حق رأی توده‌ها، خیانت به خلق، جاسوسی، وابستگی به اجانب، وطن‌فروشی، و امثال آنها از الفاظ و مفاهیم رایج و مهم در گفتمانهای سیاسی است. البته بسیاری از الفاظ و مفاهیم گفتمانهای سیاسی در سایر گفتمانها نیز به کار می‌روند و در هر گفتمان این الفاظ معنای خاصی می‌یابند - فرضًا مفهوم آزادی در یک گفتمان لیبرالی به معنای خاص آزادی فردی است، در صورتی که همین واژه در یک گفتمان دینی به هیچ وجه به معنای خاص آزادی فردی لیبرالی نبوده و دارای معنا یا معانی دیگری، همچون آزادی از نفسائیات و یا آزادی در پذیرش ادیان به رسمیت شناخته شده است - و نیز گرچه بسیاری از مفاهیم موجود در گفتمانهای سیاسی برخوردار از پشتونهای فلسفی و تئوریک هستند - برای مثال حق حاکمیت مردم مفهومی است که مبتنی بر بنیانهای فلسفی راسیونالیستی و اولمپیستی در دل تفکر غرب است ؟ اما غالب افرادی که در یک گفتمان سیاسی به بحث و نظر می‌پردازند، از خاستگاهها و مبانی فلسفی و نظری شکل‌گیری مفاهیم و اصول و مبانی موجود در گفتمانهای سیاسی غالب، در زمان خود بی‌اطلاع بوده و صرفاً به تبعیت از افواه عمومی و باورهای مرسوم به بیان و کاربرد آنها می‌پردازند. از ویژگیهای مهم گفتمانهای مختلف سیاسی افول سریع آنها به محض تغییر شرایط سیاسی و ظهور گفتمان سیاسی جدید بر حسب اوضاع سیاسی جدید و گذرای جامعه است.

عدم رعایت ادب نسبت به مراتب فرهنگی و اجتماعی شخصیت‌ها، سیاست زدگی - یعنی فهم و تلقی همه مسائل در چارچوب تنگ سیاست - رجزخوانی سیاسی و شعارهای بسیار دادن برای کسب حمایت اجتماعی به منظور نیل به قدرت و یا تحقق یک آرمان سیاسی مبهم، همه و همه از دیگر شاخصه‌های گفتمانهای سیاسی هستند.

۲- گفتمان ایدئولوژیک

یعنی چارچوبی از گفتگوها و مجادلات نظری که بر مبنای یک ایدئولوژی پذیرفته شده و بر اساس مفاهیم مندرج در آن ایدئولوژی صورت می‌گیرد. گفتمان مارکسیستی از نمونه‌های بارز

یک گفتمان ايدئولوژيك است که گفتگوها و مجادلات نظری بر اساس الفاظ و مفاهيم ايدئولوژيك مندرج در ايدئولوژي مارکسيسم صورت می‌پذيرد. از نمونه‌های گفتمانهای ايدئولوژيك در جامعه ما، گفتمانهای ايدئولوژيك جريانات مختلف نوگرای اسلامی است که تبلور بارز آن را در آثار دکتر شريعتي می‌توان يافت.

از آن جا که هر ايدئولوژي مجموعه‌اي از آموزه‌ها برای پاسخگويی به برخى از پرسشها و حل پاره‌اي از مسائلی است که يك جامعه در شرایط تاريخي و اجتماعي اينجا و اكنون با آن مواجه است؛ لذا يكى از شاخصه‌های هر ايدئولوژي و گرایشات ايدئولوژيك محدوديت شديد اجتماعي-تاريخي است و هر ايدئولوژي محدود به همان شرایط اينجا و اكنون است که در آن شكل گرفته، رواج يافته، و يا به قدرت رسيده است. به همين دليل گفتمانهای ايدئولوژيك از همان محدوديتهایی برخوردارند که گفتمانهای سياسي از آن رنج می‌برند؛ يعني افول سريع آنها به محض تغيير اوضاع و احوال گذرای اجتماعي و بى مينا بودن بسياری از شعارهای و جهت‌گيريهای سياسي و اجتماعي، مضاف بر اين که از شاخصه‌های خاص تری نيز نسبت به گفتمان سياسي برخوردار هستند؛ مثل: گروه گرايin بر اساس صفت‌بنديهای ايدئولوژيك، دشمن تراشی و در نتيجه پرخاشگري و خشونت. پيروان گفتمانهای ايدئولوژيك نيز همچون پيروان گفتمانهای سياسي از خاستگاه، سرچشمme و مبانى و مفاهيمى که در ايدئولوژي آنها برجسته می‌شود، غالباً بى اطلاع و نااگاهند و هیچ گونه تلقى تاریخي از مفاهيم کاربردي در گفتمانهای خویش ندارند؛ فرضًا در گفتمانهای ايدئولوژيك و به اصطلاح اسلامي، در جامعه ما در دهه‌های سی تا پنجاه بر بعد عدالت اجتماعي (سوسياليسم) تاكيد می‌شد، و برای مثال شكل‌گيری جرياناتي همچون خداپستان سوسياлиست، يا تلقى شخصيت امام على بن ابي طالب(ع) به عنوان اولين سوسياليست تاريخ، يا ظهور آثارى همچون ابوذر، اولين خداپرست و سوسياليست و تلاش برای برجسته کردن مفهوم سوسياليسم يا عدالت اجتماعي در اسلام، همه داراي دلائلی فرهنگي و تاريخي بود که خود حاميان اين نحوه تلقى از اسلام، از آن بى خبر بودند؛ اما جالب اين جاست که امروزه با توجه به تغيير شرایط در جامعه ما ديگر بحث از سوسياليسم و عدالت اجتماعية کمتر به چشم می‌خورد و امروزه تلاش می‌شود تا مفاهيم آزادی و آزادی خواهی و دمکراسی و حق رأي مردم در اسلام برجسته شود و دوباره اسلام به عنوان

اولین مذهبی که آزادیهای اجتماعی را به رسمیت شناخت و پیامبر اسلام یا امام علی بن ابی طالب به عنوان نخستین چهره‌های آزادی خواه و آزادمنش تاریخ بشر معرفی می‌شوند.

۳- گفتمان فقهی - تئولوژیک

این گفتمان، علی‌رغم آن که نسبت به دیگر گفتمانهای رایج در جامعه ما از سنت و ریشه‌های تاریخی بیشتری برخوردار است، صرفاً پس از انقلاب و با شکل‌گیری جمهوری اسلامی ایران به سطح حیات سیاسی و اجتماعی و به عرصه مباحثات نظری وسیع و گسترده در ایران راه یافت. ریشه‌های این گفتمان را در آغاز شکل‌گیری تمدن اسلامی و در جوانی و پویایی فرهنگ و عالم اسلامی در قرون اولیه اسلام و امتحان و تبادل فرهنگی میان ملل مختلف تحت سیطره مسلمانان - بخصوص با توجه به ورود فرهنگ و فلسفه یونانی و شکل‌گیری سنتهای عقلی و فلسفی در میان مسلمانان و تبدیل مسائل و مباحث ابتدایی و ساده دینی و عملی به شاخه‌های علمی فقه و اصول، و کلام و در کنار رشته‌های علمی دیگری چون علم رجال، علم حدیث، تفسیر و غیره - باید جستجو کرد.

اما به تدریج با افول تمدن و فرهنگ اسلامی این گفتمان نیز طراوت و زندگ بودن اولیه خود را از دست داد و بیشتر به تکرار آرا و اندیشه‌های بزرگان گذشته و یا حاشیه‌نویسی بر آثار آنان محدود شد و جسارت‌های عقلی و نظری و قدرت رویارویی و هضم اندیشه‌های تازه جای خود را به تبعیت بی‌چون و چرا از سنت سلف داد. همان‌گونه که گفته شد گفتمان فقهی - کلامی تا پیش از انقلاب در محدوده حوزه‌های علمیه و یا گروه‌های محدود سیاسی و اجتماعی علاقه‌مند به این گفتمان باقی بود؛ تا این که با حاکمیت جمهوری اسلامی این گفتمان به سطح وسیعتری از حیات سیاسی و اجتماعی جامعه ما راه یافت.

از مشخصات گفتمان فقهی - کلامی در جامعه ما می‌توان، آمیختگی با فرهنگ و احساسات دینی و مذهبی عامّه، مقدس و بی‌چون و چرا تلقی شدن اصول و مبانی اساسی این گفتمان، و در نتیجه روی برنتاییدن از هرگونه نقد و بررسی از این اصول و مبانی به ظاهر مقدس، وجود برخوردهای تند و خشن تا مرحله صدور حکم تکفیر حریف را - که خود از مشخصات هر گفتمان ایدئولوژیک اعم از جدید یا سنتی است - نام برد.

۴- گفتمان شبه فلسفی - معرفت شناختی

با ظهرور دکتر عبدالکریم سروش در عرصه مباحثات نظری و روشنفکری، در ایران گفتمان تازه‌ای پیدا شد و مباحثات فکری و تئوریک در جامعه ما رنگ و بوی تازه‌ای به خود گرفت. گفتمان ایدئولوژیک که گفتمانی شبه جامعه شناختی بود و مباحثات ایدئولوژیک، هم به سبب صبغه جامعه شناختی داشتن مارکسیسم که بر شکل‌گیری گفتمانهای ایدئولوژیک در جامعه ما تأثیری بسزا داشت، و هم به دلیل رشته خاص مطالعاتی روشنفکرانی چون احسان نراقی، آریانپور، و شریعتی درونمایه‌ای شبه جامعه شناختی داشت؛ در مقابل به دلیل رشته مطالعاتی و تخصص دکتر سروش، یعنی تاریخ علم و روش‌شناسی و فلسفه علم، گفتمان حاصل از مباحثات تئوریک ایشان رنگ و بوی شبه فلسفی - معرفت شناختی به خود گرفت. اصطلاحات و مفاهیمی چون قبض و بسط تئوریک، بسط شریعت، تحوّل یا تکامل معرفت دینی، تأثیر معرف پسینی بر معارف پیشینی، هویت جمعی داشتن معرفت، تجربه‌پذیری یا تجربه ناپذیری، و یا ابطال‌پذیری یا ابطال ناپذیری پاره‌ای از معارف و گزاره‌ها... همه و همه ترمها و مفاهیمی کاملا معرفت شناختی هستند که تا حدود زیادی از مبانی فلسفی خاصی نیز برخوردارند.

همان گونه که با ظهرور دکتر شریعتی برای جامعه سنتی دینی ما گفتمان تازه‌ای ظهرور یافت که جامعه می‌توانست درون این گفتمان به بحث و نظر و دیالوگ پردازد، خوشبختانه با ظهرور دکتر سروش و گفتمان تازه حاصل از تلاشهای فکری ایشان، سطح مباحثات نظری در جامعه ما تا حدود زیادی از سطح نزاعها و مناقشات سیاسی و ایدئولوژیک به سطح بالاتری ارتقا یافت.

یکی از مشخصات مطالعات معرفت شناختی این است که در این گونه مطالعات، هرگونه معرفتی، صرف نظر از صحّت و سقّم آن، موضوع مطالعه قرار می‌گیرد. برای مثال در عرصه فلسفه علم تنها به مطالعه تئوریهای درست علمی پرداخته نمی‌شود، بلکه همه تئوریهای مطرح شده در عالم علم، اعم از درست یا نادرست، می‌توانند و باید موضوع و متعلق بررسی و پژوهش قرار گیرند؛ با توجه به همین شاخصه است که گفتمان حاصل از مباحثات مطرح شده توسط دکتر سروش دارای ویژگی خاصی است که گفتمانهای سیاسی و ایدئولوژیک و فقهی - کلامی به هیچ وجه از آن برخوردار نیستند. این گفتمان، علاوه بر عمق و اصالت بیشتری که نسبت به گفتمانهای پیشین دارد، برخلاف همه آنها که نقش یکی از طرفین نزاع را به خود

می‌گیرند، نقش یک داور را نسبت به طرفین نزاع دارد، اگر چه خود در سطح بالاتری از مباحث، یعنی در مباحثات فلسفی، یکی از طرفین نزاع است، اما حتی المقدور می‌کوشد در مناقشات سیاسی و ایدئولوژیک جامعه خود در مقام یکی از طرفین نزاع وارد نشود؛ ولی این سخن باید به هیچ وجه به این معنا تلقی شود که مباحثات مطروحه در گفتمان حاصله از تلاشهای نظری و فکری دکتر سروش دارای هیچ گونه پیامدهای سیاسی و ایدئولوژیک نیست.

به هر تقدیر ایجاد فضای باز بحث و گفتگو و احترام به تئوریهای رقیب و دوری از خشونت، چه در گفتار و چه در عمل، که به هیچ وجه در گفتمانهای سیاسی و ایدئولوژیک و فقهی-کلامی دیده ننمی‌شود، از تابع گرانقدر گفتمان جدید شبه فلسفی - معرفت شناختی در ایران است. نکته دیگر این که متأسفانه به سبب غلبه گفتمان سیاسی - که ما از آن به سیاست زدگی یاد می‌کنیم - و نیز به دلیل غلبه گفتمان ایدئولوژیک - که ما از آن به ایدئولوژیک اندیشه تغیر می‌کنیم و بحث پیرامون آفات آنها مجال و مقال دیگری را نیازمند است - در جامعه ما گفتمان شبه فلسفی - معرفت شناختی دکتر سروش نیز به شدت رنگ و بویی سیاسی و ایدئولوژیک به خود گرفته و به آرا ایشان سریعاً صبغه سیاسی و ایدئولوژیک داده شده است.

۵- گفتمان فلسفی - هستی شناختی (اوントولوژیک)

مراد از گفتمان فلسفی چارچوبی از تفکر و گفت‌وگو است که در آن بر اساس کلی ترین و بنیادی ترین اصول به بحث و نظر پرداخته می‌شود. کاربرد صفت فلسفی برای این گونه از گفتمان، حکایتگر همان کلیت و بنیادی بودن اصول و چارچوبی است که در آن به تفکر و دیالوگ پرداخته می‌شود. اطلاق لفظ هستی شناختی (اوントولوژیک) برای این گفتمان از یکسو توجه به اهمیت درک و تلقی ما از فهم و استنباط ما از وجود، عالم، نحوه هستی آدمی و نسبت آدمی با عالم و هستی در این گفتمان را نشان می‌دهد و از سویی حکایتگر وجه فارق این گفتمان با گفتمانهای شبه فلسفی است. ما با کاربرد لفظ شبه فلسفی برای گفتمان شبه فلسفی - معرفت شناختی به هیچ وجه قصد تحقیر یا تخفیف این گونه از گفتمان را نداریم؛ بلکه صرفاً خواهان بیان محدودیتهای موجود در آن هستیم. برای مثال در گفتمان شبه فلسفی - معرفت شناختی، که خود مبنی بر نوعی عقل‌گرایی انتقادی (Critical Rationalism) و برخی از فلسفه‌های

نونکاری است، کمتر به بحث پیرامون حود اصول و مبانی وجود شناختی و انسان شناختی فلسفی همین عقل‌گرایی انتقادی پرداخه می‌شود و گرچه در این گفتمان همه چیز مورد نقد و نقادی قرار می‌گیرد؛ اما خود این نقد و نقادی مورد هیچ گونه نقادی واقع نمی‌شود. به بیان دیگر همان گونه که فلسفه‌های نقدی نسبت به اصول و مبانی خود جزئی و غیر انتقادی هستند، گفتمان معرفت شناختی موجود در جامعه ما نیز علی‌رغم رنگ و بوی شبه فلسفی خود، وارد بحث پیرامون اصول و مبانی عمیقتر گفتمان خود - یعنی بررسی و پژوهش پیرامون مبانی فلسفی - هستی شناختی خویش - نمی‌گردد.

از شاخصترین چهره‌هایی که کوشیده‌اند گفتمانهای موجود در جامعه ما را به سطح گفتمانی فلسفی - هستی شناختی ارتقا بخشند می‌توان در رأس آنها به مرحوم دکتر احمد فردید و سپس دکتر شابگان، با کتاب آسیا در برابر غرب، دکتر رضا داوری با آثاری چون عصر اوتپیا، موقعیت کنونی تفکر در ایران، اصول و مبانی تمدن غربی و دکتر جواد طباطبایی با آثاری چون زیروال و انحطاط اندیشه سیاسی در ایران اشاره کرد. به مقاومتی چون سیطره تفکر مابعد الطیبی، غریزدگی جهانی، اضمحلال تمدن‌های شرقی د، تمدن غرب، ورود نیهالیسم غربی و خانه‌ک دن آن در دل جوامع شرفی، به بایار رسیدن عالمیت عالم اسلام، افول و انحطاط تفکر، عصر انحطاط می‌توان به منزله پاره‌ای از مقاومتی موجود در گفتمان فلسفی - هستی شناختی اشاره کرد.

از مستحکمات و رویزگیهای مهم این نوع از گفتمان توجه جدی‌تر و عمیقتر نسبت به مسائل اجتماعی و فرهنگی، بیزاری از هرگونه رجزخوانی سیاسی و اجتماعی و ایدئولوژیک و عدم ورود در مناقشات رایج و مبتذل و بی محنتی سیاسی و ایدئولوژیک موجود در جامعه، و فهم و تفکر درباره مسائل اجتماعی و سیاسی درگسترده وسیعتر تاریخ و فرهنگ است.

متاسفانه، به دلایل مختلف اجتماعی و فرهنگی، به خصوص به دلیل ضعفهای بسیار اساسی در خود جامعه فلسفی ایران - منوط به این که اساساً به وجود چنین جامعه‌ای در ایران معتقد نباشیم - و به خصوص با توجه به مشکل بسیار مهم و اساسی عدم توانایی آن در برقراری ارتباط و Communication با جامعه، این گفتمان در جامعه ما مورد توجه جدی قرار نگرفته است؛ اگر چه این روزها جوانه‌هایی از توجه به این گونه رویکرد در ایران دیده می‌شود؛ اما هنوز

تا رواج و شیوع این گفتمان در جامعه ما فاصله‌ای بسیار زیاد وجود دارد. نگارنده آین مقاله می‌کوشد تا بتواند در گفتمانی فلسفی - وجود شناختی به این پرسش پاسخ دهد که آیا نحوه تفکر شریعتی سدّ راهی در برابر رشد روزافزون سکولاریسم در جامعه ما بوده است و یا بر عکس خود این نحوه تفکر در شتاب گرفتن روند رشد و سیطره سکولاریسم در جامعه ما نقشی بسزا داشته است.

طرح مساله

ما بحث مورد نظر را با این پرسش آغاز می‌کنیم که آیا، علی‌رغم همه تلاش‌هایی که در جامعه ما در دفاع از سنت و ارزش‌های دینی و سنتی صورت گرفته و می‌گیرد و علی‌رغم همه هزینه‌های مادی و معنوی عظیمی که ما برای حفظ هریت ظاهر آدینی و اسلامی جامعه خود صرف کرده و می‌کنیم، سنتها و ارزش‌های دینی روز به روز در جامعه ما پا بر جاتر و مستحکمتر گشته است و یا بر عکس علی‌رغم همه تلاش‌ها این ارزش‌ها و سنتها به نحو روزافزونی در جامعه ما متزلزلتر شده و جامعه ما به مرور بیشتر از عالم دیگی و زندگی سنتی خویش فاصله می‌گیرد؟ و یا به بیانی بسیار ساده‌تر و روشن‌تر، آیا جامعه ما بر روند دینی ترشیدنش افزوده گردیده است (و یا بر همان روند پیشین خویش بدون هیچ نوسانی به آرامی حرکت می‌کند) یا بر عکس جامعه ما شدیداً جهت‌گیری سکولاریستی یافته است؟

به نظر نمی‌رسد که کسی در شرایط کنونی وجود نوعی تزلزل و شک نسبت به باورهای سنتی و ارزش‌های دینی در جامعه ما، بخصوص در میان نسل جوان، را احساس نکند و کماکان معتقد باشد که جامعه ما از همان روند فرهنگی برخوردار است که در دهه‌های پیشین برخوردار بوده است. به گمان نگارنده غالب ما ظهور نوعی گشت تاریخی و فرهنگی را در جامعه احساس می‌کنیم و تنها سیاست پیشه‌گان سیاست نااندیش قدرت‌پرست هستند که چشمان خویش را بر این واقعیت بسیار ملموس در جامعه ما بسته‌اند. واقعیتی که گهگاه از آن به غلط به تهاجم فرهنگی تعبیر می‌گردد چیزی نیست جز ظهور یک گشت تاریخی در فرهنگ وجودان اجتماعی و تاریخی ما. ما این چرخش تاریخی و فرهنگی را در یک عبارت مساوی با رشد سریع و روزافزون سکولاریسم در جامعه ایران می‌دانیم، حرکتی که ریشه و سرآغازهای آن را

در گذشته‌ای نه چندان نزدیک و در تحسین رویارویی‌های خود با فرهنگ و تمدن غربی باید جستجو کنیم؛ اما ب نظر می‌رسد که این جهت‌گیری فرهنگی در دهه‌های اخیر سرعت و شتابی پیش از اندازه به خود گرفته است.

اگر وجود این واقعیت را به رسمیت بشناسیم، آنگاه حق داریم بپرسیم چرا در جامعه ما علی‌رغم همه تلاشها و سرمایه‌های عظیم و هنگفتی که برای تربیت نسلی وفادار به ارزش‌های دینی و سنتی صورت گرفته است، نتیجه کاملاً در جهت مخالف حرکت مابوده است و چرا مابا انقلاب اسلامی و تأسیس حکومتی دینی در جامعه‌ای کاملاً مسلمان توانستیم در حفظ هویت دینی جامعه خویش موفق باشیم و چرا نهایتاً در همان روندی قرار گرفته‌ایم که جوامع دیگر پیش از ما در این روندگام نهاده‌اند.

بی‌تردید این پدیده امر چندان ساده‌ای نیست که بتوان با اشاره به یک یا چند عامل آن را مورد تحلیل قرار داد. اشاره به سیاست‌های فرهنگی و اجتماعی نادرست نمی‌تواند بیانگر همه مسأله باشد. در تحلیل این پدیده به عوامل بسیاری می‌توان اشاره کرد از جمله عواملی چون رشد و گسترش ارتباطات جهانی، امکان خروج از جامعه سنتی و پاگذاشتی به دنیای مدرن توسط تودهای وسیعتری از افراد جامعه به دلیل گسترش امکانات و وسائل ارتباطات، وجود وسائل ارتباط جمعی گسترده از جمله شبکه جهانی اینترنت که همه و همه هجوم سریع و بی‌وقفه ارزشها و اندیشه‌ها و ایده‌های مورد پذیرش در عصر مدرنیسم را به جوامعی همچون جامعه ما می‌سازد؛ برخی از این عوامل حتی پیش از دهه‌های کنونی و به چندین قرن قبل باز می‌گردد؛ برای مثال اگر وجود ارتباط میان نوعی راسیونالیسم و احساس استقلال از وحی را با سکولاریسم پذیریم، در این صورت ریشه‌های روند سکولاریستی در جامعه‌مان را باید در عرصه تاریخی وسیعتری جستجو کنیم؛ به طوری که می‌توانیم ورود سنت عقل‌گرایی مابعد الطبعی یونانی - ارسطویی در قرون اولیه شکل‌گیری تمدن اسلامی را نیز از زمرة عوامل روندی دانست که امروز ما با آن رویرو هستیم؛ یا اگر نخواهیم برای تبیین پدیداری که امروز با آن مواجه شده‌ایم - پدیداری که بی‌تردید در گذشته ما نیز ریشه دارد - خیلی از زمان خود دور شویم، می‌توانیم رویارویی‌های جامعه خود با تمدن غربی در اوآخر دوره صفویه و آغاز دوره قاجار را شروع روندی بدانیم که امروز شاهد آئیم؛ و یا می‌توانیم سیاست گذاری‌های دوران

سلسله پهلوی را یکی دیگر از عوامل موثر در شکل‌گیری این روند به حساب آوریم؛ با این وصف این پرسش کماکان باقی می‌ماند که چرا در دو دهه گذشته روند سکولاریستی شدن در جامعه ما بیش از پیش سرعت گرفته است. اگر ما خود را اسیو محض شرایط تاریخی ندانیم و اگر بر این باور باشیم که تلاش‌های فکری و نظری ما نیز در روند حرکتهای اجتماعی و فرهنگی می‌توانند دخیل باشند، آنگاه با یک چنین پیش فرضی است که امکان دارد از نقش متفکران و اندیشمندان در شکل دادن، و یا کند و تند کردن روندهای اجتماعی و فرهنگی سخن به میان آوریم. ما نیز طبق همین مسأله است که نقش شریعتی را، به منزله یکی از شاخصترین چهره‌های جریان روشنفکری در ایران، در رشد روند سکولاریستی در جامعهٔ خویش مورد پرسش قرار می‌دهیم.

قبل از ادامه بحث لازم است که به دو نکته اشاره کیم: نکته اول این که در نقد ما از شریعتی سخن از مبانی فکری و نظری اوست و نه خواست و علاقهٔ فردیش. اساساً در مسائل نظری، فکری، و فرهنگی احساسات، عواطف، عشق و علاقهٔ فردی کمتر دخیل است تا سخن تفکر و تابع آن در یک گسترهٔ تاریخی؛ پس همه سخن ما در اینجا نقد و بررسی نوع تفکر و رهیافت شریعتی است و نه شخصیت روحی و احساسات و علاقهٔ شدید فکری و مذهبی او. شاید این سخن در وهله نخست بسیار عجیب و حتی متناقض به نظر رسد که چگونه ممکن است کسی یا جریان و گروهی سالیان مديدة با عشق و علاقه به آرزو و آرمانی بیندیشد و عمل کند؛ اما در واقعیت تاریخی و اجتماعی تابع به دست آمده در جهت و مسیری کاملاً معکوس باشد. همه تلاش این مقاله دعوت به اندیشیدن دربارهٔ چنین امر به ظاهر متناقض است و همه سخن در این است که خواستن توائستن نیست. در مسائل فرهنگی و تاریخی احکام خاصی حاکم است. این درست مثل این می‌ماند که همه پدر و مادرها به فرزندانشان عشق می‌ورزند و پیوسته به سرنوشت آنان می‌اندیشند و برای تربیت و موفقیت فرزندانشان از هیچ تلاشی مضایقه نمی‌کنند با این وصف روند رشد شخصیت، تربیت و مسیر زندگی فرزندان تابع نعل به نعل میل و خواست پدران و مادران نبوده و حتی گاه علی‌رغم تلاشها و عشق و شورهای بسیار و سرمایه‌گذاریهای فراوان مادی و معنوی والدین، فرزندان در مسیری گام می‌گذارند و دچار سرنوشتی می‌شوند که کاملاً برخلاف انتظار آنها بوده است. و این امری است که در تاریخ تفکر

و مسیر حیات فرهنگی جوامع بارها و بارها اتفاق افتاده است. آشتیايان با تاریخ تفکر خوب به خوبی با نقش لوتو و کالون و نهضت پروتستانیسم آنها در رشد فردگرایی دینی آشتایند و خوب می دانند که چگونه همین فردگرایی دینی و آزاد شدن فرد از مرجعیت دینی کلیسا و آزاد شدن احساس و اندیشه فرد از حاکمیت کشیشان - که نتیجه نهضت اصلاح مذهبی لوتو و کالون بود - خود فراهم ساز رشد و گسترش فردگرایی لیبرالی در غرب ولذا زمینه ساز رشد، آزادی فردی در معنای لیبرالی و جاده صاف کن سکولاریسم در جوامع غربی شد؛ اما تحلیل نقش نهضت پروتستانیسم لوتو و کالون در رشد لیبرالیسم و سکولاریسم نه به معنای آن است که این دوره بر فکری جامعه مسیحی افرادی بی اعتقاد به مسیحیت بودند و نه به این معناست که خود آنان از همه نتایج و پیامدهای نهضت فکری و اجتماعی شان آگاه بوده اند؛ بنابراین اساساً در عرصه تفکر، نتایج، نتایج، تابعی از خود مقدمات و اصول و مبانی پذیرفته شده است و نه تابعی از احساسات، عواطف و میل و خواست. ما با این مقدمات خواهان بیان این نکته هستیم که اعتقاد به نقش و تأثیر شریعتی و رویکرد وی به دیانت در رشد روند سکولاریسم در جامعه ایران به هیچ وجه به معنای به زیر سوال بردن شخصیت فردی و اخلاقی وی و یا احساسات و عواطف عمیق دینی او نیست؛ بلکه صرفاً به این معناست که اگر چه نحوه تقرّب و رهیافت وی به دین در دوران کوتاهی سدّی در برابر سکولاریسم و فرهنگ غرب به نظر می رسید؛ اما در درازمدّت و در یک گستره تاریخی از عوامل مؤثر در رشد روند سکولاریستی شدن جامعه بوده است.

نکته دوم این که نقد ما در مورد شریعتی در عین حال متوجه همه گروهها و جریانات فکری می شود که با وی در نحوه تفکر و برداشت وی از دین شریک و سهیم هستند و اگر در این مقاله صرفاً از شریعتی سخن به میان آمده است به هیچ وجه به معنای تایید و صحّه گذاری بر نحوه تفکر آنان نیست؛ بلکه بیشتر نشانگر اهمیّت و ارزش شریعتی و نشانی از احترام نگارنده به جایگاه رفیع او در تاریخ جریان روشنفکری در ایران است.

در این مقاله نقد و بررسی ما صرفاً متوجه نحوه تقرّب و رهیافت شریعتی به دیانت است و این نقد را در دو بخش بیان خواهیم داشت: الف - رهیافت ایدئولوژیک به دین ب - وجود عناصر اصلی سکولاریسم در تفکر شریعتی.

الف - رهیافت ایدئولوژیک به دین

در نظر شریعتی اسلام به منزله یک ایدئولوژی سیاسی و اجتماعی بود. این سخن نه به این معتبر است که مواجهه‌وی با اسلام و دیانت ابرازانگارانه بوده است، ابرازی که می‌توان در پاره‌ای از شرایط برای رسیدن به پاره‌ای از اهداف از آنها صرف نظر نمود. وی با تمام وجود به اسلام - آن هم اسلام خاص شیعه - اعتقاد راسخ داشت و به اسلام و تفکر دینی نه به منزله یک ابزار، بلکه به منزله یک حقیقت می‌نگریست؛ اما تفسیر و انتظاری که از این حقیقت داشت انتظار و تفسیری ابرازانگارانه بود. به این معنا که وی از دین این انتظار را داشت که پاره‌ای از آرمانهای سیاسی و اجتماعی را متحقق سازد. برای وی اسلام به منزله یک ایدئولوژی کامل و شیعه به منزله یک حزب تمام بود. حال همه سخن این است که همین ایدئولوژیک اندیشی و تفسیر ایدئولوژیک از دین - که خاص شریعتی نیز نبوده و اکثریت قریب به اتفاق گروهها و جریانهای دینی در جامعه ما همین گونه تلقی را از دین داشته و دارند - خود زمینه‌ساز رشد سریع و روزافزون سکولاریسم در جامعه ما را فراهم ساخته است. توضیح بیشتر این که مراد از ایدئولوژی یک برنامه سیاسی و اجتماعی در جهت رسیدن به پاره‌ای از آرمانهای سیاسی و اجتماعی است. حال این ایدئولوژیها دو گونه‌اند:

۱ - ایدئولوژیهای محافظه کار: یعنی ایدئولوژی آن دسته از گروههای اجتماعی که خواهان حفظ وضع موجودند و در برابر هرگونه تغییر و تحول اجتماعی شدیداً مقاومت می‌ورزند.

۲ - ایدئولوژیهای انقلابی: یعنی ایدئولوژی آن دسته از گروههای اجتماعی که معارض به وضع موجود و خواهان تغییر اوضاع و احوال اجتماعی هستند؛ اما نکته‌ای که در مورد همه جنبش‌های انقلابی و به تبع آنها در مورد همه ایدئولوژیهای انقلابی صدق می‌کند این است که جنبشها و ایدئولوژیهای انقلابی بعد از تغییر اوضاع و احوال اجتماعی و تحقق پاره‌ای از آرمانهای سیاسی و اجتماعی و کسب قدرت، خود شدیداً محافظه کار شده و به ورطه جریانات و ایدئولوژیهای محافظه کار سقوط می‌کند؛ چرا که بعد از تحول، آنها خواهان حفظ وضعیت جدید و تحول یافته هستند.

حال زمانی که دین به عنوان یک ایدئولوژی تلقی شد، این دین ایدئولوژیک نیز از همان

او صافی برخوردار می‌گردد که سایر ایدئولوژی‌ها آن را دارا هستند و از همان احکامی تبعیت می‌کند که سایر ایدئولوژیها تبعیت می‌کنند؛ به تعبیر دیگر دین ایدئولوژیک به منزله یک ایدئولوژی گاه می‌تواند ایدئولوژی محافظه‌کارانه یک گروه اجتماعی محافظه‌کار و ارتقای اجتماعی باشد و گاه می‌تواند ایدئولوژی انقلابی یک گروه اجتماعی انقلابی واقع شود. همچنین دین ایدئولوژیک شده می‌تواند در مرحله‌ای از تحولات اجتماعی به منزله یک ایدئولوژی انقلابی عمل کند و همین تلقی از دین در مرحله دیگری از تحولات اجتماعی به یک ایدئولوژی محافظه‌کار تبدیل شود. به همین دلیل بسیاری از مباحثات پیرامون دیانت و اسلام در جامعه ما صبغه سیاسی و ایدئولوژیک دارد و دین و اسلام در واقع همچون همه ایدئولوژیها به حدّ یک ابزار سیاسی و ایدئولوژیک برای تحقق آرمانهای سیاسی و اجتماعی و یا وسیله‌ای برای دفاع از مفاسد یک گروه اجتماعی، تنزل می‌یابد. در تفسیرهای ایدئولوژیک، دین به بلندگویی تشییه می‌گردد که طنین صدای یک گروه اجتماعی خاص را منعکس می‌کند. بدین ترتیب سرنوشت اسلام با سرنوشت سیاسی و اجتماعی یک گروه اجتماعی، اعم از انقلابی و غیرانقلابی، گره می‌خورد و در پروسه سریع تغییر و تحولات اجتماعی و در پی شکست سیاسی و اجتماعی گروههای سیاسی و ایدئولوژیک مسلمان، اسلام نیز به ناچار ضربات مهلكی را دریافت خواهد کرد.

در رهیافت ایدئولوژیک اسلام - یعنی فهم آن به عنوان یک ایدئولوژی - اسلام به شدت جنبه بشرانگارانه می‌یابد؛ ما در این جا واژه بشرانگاری یا اومانیسم را، نه در معنای عادی و متداول (اعتقاد به آزادی و کرامت و شأن انسان)، بلکه در معنای خاص و فلسفی آن به کار می‌بریم که مطابق با انسان به منزله بنیاد معرفت، حقیقت، و ارزشها تلقی می‌شود؛ در مقایسه با سخن دیگری از تفکر که در آن حقیقتی متعالی و استعلایی، و نه وجود خود آدمی، به منزله یگانه بنیاد هر چیزی، از جمله معرفت، حقیقت، و ارزشها تلقی می‌شود. ذات و حقیقت دیانت و تفکر دینی عبارت از فهم و به رسمیت شناختن مرجعیتی برتر و متعالی تر از آدمی به منزله بنیاد همه ارزشها و غایات است، و این در حالی است که در ایدئولوژیهای بشری، در قیاس با ادیان الهی، این خود انسان است که به منزله بنیاد حقایق و ارزشها تلقی شده و آرمانها و برنامه‌ریزیهای سیاسی - اجتماعی او باید در عرصه زندگی فردی و اجتماعی تحقیق یابد. این چنین نیست که

تنها در دوره جدید است که مفهوم ایدئولوژی ظاهر می‌شود و انسانهای دوره‌های تاریخی پیشین با یک چنین مفهومی آشنایی نداشتند.

به هر حال در تلقی اسلام به عنوان یک ایدئولوژی، اسلام آئینه‌ای می‌گردد که تصویر آرمانها و یا منافع سیاسی و اجتماعی خود آدمیان را منعکس می‌کند، در حالی که برای مسلمانان اولیه و در صدر تاریخ اسلام قرآن گفتار خود آنان یا پیامبر نبود، بلکه کلامی الهی بود؛ یعنی آنان خود را مخاطبان ندای ملکوت می‌یافتند؛ اما رهیافت ایدئولوژیک به اسلام به همان جایی می‌رسد که سایر فلسفه‌ها و ایدئولوژیهای بشری به آن رسیده‌اند؛ یعنی سکولاریسم و سپردن ندای ملکوت به ورطه فراموشی؛ به همین دلیل، آن چنان که تجربه جریانات روشنفکران مسلمان و نیز تجربه انقلاب ایران نشان می‌دهد، رهیافت ایدئولوژیک به دین و اسلام بستر بسیار مناسبی را برای رشد سکولاریسم در جوامع مسلمان فراهم می‌سازد، چرا که سکولاریسم و ایدئولوژی‌اندیشی دو روی یک سکه‌اند.

اساساً پدیده‌ای به نام ایدئولوژی یکی از دستاوردهای دوره جدید و حاصل ظهور انسان جدید است. در دوره جدید انسانی ظهور می‌کند که خود، و اندیشه و اراده‌اش را محور عالم تلقی می‌کند، انسانی که معتقد است حیات فردی و اجتماعی، سیاست، و تاریخ می‌تواند بر اساس اراده و اندیشه و طرح‌ریزی وی شکل گیرد. تفکر و اراده انسان جدید، برخلاف اعصار پیشین، مستقل و آزاد از حقایق قدسی و عالم الوهیت است. این پدیده - یعنی همان احساس استقلال و استغنا از امری استعلایی و حقیقتی متعالی‌تر از خود آدمی - همان چیزی است که ما از آن به «امانیسم» یا انسان محوری و انسان مداری تعبیر می‌کنیم. پدیده‌ای به نام ایدئولوژی حاصل این تلقی بشرانگارانه از جهان، جامعه، و تاریخ است که آدمی می‌تواند به تدوین برنامه‌ای مشخص و معین در زمینه جامعه و سیاست پردازد و بر اساس آن به امر دخل و تصرّف در حیات فردی، سیاسی و اجتماعی خود دست یابد؛ اما در تفکر دینی آن باور وجود دارد که به سبب محدودیت ذاتی بشر، آدمی نه محور و بنیاد عالم است و نه اراده و اندیشه وی می‌تواند مستقل از حقایق قدسی و الهی، به منزله بنیاد ارزشها، آرمانها و برنامه‌های حیات فردی و اجتماعی قرار گیرد. با توجه به این نکات رهیافت ایدئولوژیک به اسلام، یعنی استخراج یک برنامه سیاسی و اجتماعی بر اساس آرمانهایی که خود ما آنها را به عنوان آرمان اسلام تلقی

می‌کنیم و از این حبّت میان تفسیرهای ایدئولوژیک اقلابی و غیراقلابی و ارتجاعی هیچ تفاوتی نیست؛ به همین دلیل می‌توان گفت که رهیافت ایدئولوژیک به اسلام در واقع حدّ واسطه است میان فرهنگ مذهبی و سکولاریسم که مطابق آن آدمی به تدوین برنامه سیاسی و اجتماعی خوبیش می‌پردازد و دیانت و اسلام صرفاً رنگ و لعابی است که ما به برنامه‌های تدوین شده خوبیش می‌دهیم.

بی‌تردید نفی رهیافت ایدئولوژیک به اسلام مورد این انتقاد درست و جدی قرار خواهد گرفت که مگر انسان مسلمان یا دیندار می‌تواند نسبت به حیات سیاسی و اجتماعی خود و دیگران بی‌تفاوت بوده و هیچ جهت‌گیری معین و مشخص سیاسی و اجتماعی نداشته باشد؟ مسلماً پرسیده خواهد شد مگر در بطن اسلام مفاهیم و آرمانهایی چون عدالت، آزادی، حقوق انسانها... وجود ندارد و مگر نه این که این آرمانها و مفاهیم با آرمانهای پاره‌ای از ایدئولوژیهای شری نیز مشترک است؟

برای پاسخ به این انتقاد و پرسش به حا باید میان دو مفهوم تمایز قائل شویم:

- ۱ - آرمان‌گرایی اخلاقی: یعنی اعتقاد به پاره‌ای از ارزشها، آرمانها و داشتن مواضع سیاسی و اجتماعی. در این معنا هیچ انسانی را نمی‌توان یافت که فارغ از ارزشها و یا فاقد نوعی جهت‌گیری سیاسی و اجتماعی باشد، و یا هیچ نحوه تفکر و اندیشه‌ای را نمی‌توان یافت که فارغ از هرگونه جهت‌گیری ارزشی و اخلاقی باشد؛ حتی نفر ارزش‌های اخلاقی نیز خود بر اساس اعتقاد به پاره‌ای دیگر از ارزشها صورت می‌گیرد و عدم برخورداری از نوعی جهت‌گیری مشخص و معین اجتماعی خود نوعی جهت‌گیری و موضع‌گیری سیاسی و اجتماعی است؛ پس بدین ترتیب نفی رهیافت ایدئولوژیک به مسائل از جمله در فهم و تفسیر دین و اسلام به جه معناست؟ آنچه که در اینجا مورد نقد است مفهوم بعدی از رهیافت ایدئولوژیک است.
- ۲ - ایدئولوژی اندیشی: یعنی اندیشیدن بر مبنای یک ایدئولوژی، یعنی این که بخواهیم همه حقایق عالم را بر اساس جهت‌گیریهای سیاسی، اجتماعی و ایدئولوژیک خود دریابیم و تفسیر کنیم.

ایدئولوژی و مواضع سیاسی و اجتماعی همواره محدود به این جا و اکنون هستند؛ یعنی همواره در جهت حل مسائلی هستند که یک جامعه در این جا و اکنون، یعنی دریک محدوده

جغرافیایی خاص و در بردهای از زمان با آن روبرو است. مهمترین آفت ایدئولوژی‌اندیشی تنزل بخشیدن حقایقی از لی وابدی به مسائلی است که ما در محدوده تنگ این جا و اکنون خود را با آن مواجه می‌بینیم، و این یعنی همان واقعیتی که لازم معمولاً به ذبح حقیقت به پائی مصلحت یاد می‌کیم.

پس وقتی از تلقی دین و اسلام به عنوان یک ایدئولوژی سخن می‌گوییم و رهیافت ایدئولوژیک به دین را مورد انتقاد قرار می‌دهیم، موادمان مخالفت با داشتن آرمانهای انسانی و اخلاقی و نفی برخورداری از مواضع مشخص سیاسی و اجتماعی درباره واقعیتهای پیرامونمان نیست، بلکه منظور انتقاد از ایدئولوژی‌اندیشی در عالم اسلام و انتقاد به آن نحوه از تلقی اسلام است که می‌کوشد حقایق قدسی و متعالی دیانت را در چارچوب تنگ مواضع زودگذر سیاسی و اجتماعی خود درآورد.

با توجه به همین ایدئولوژیک بودن رهیافت شریعتی به دین و ارائه اسلام به منزله یک ایدئولوژی است که ما معتقدیم شریعتی نیز، درست همچون اکثر فریب به اتفاق جریانات دینی در حامعه‌ما، اعم از سنتی و غیرسنتی -که با اوی در رهیافت ایدئولوژیک به دین شریک و سهیم بوده و همه نزاعها و اختلافاتشان با شریعتی و با یکدیگر صرفاً نزاعی ایدئولوژیک بیش نیست - در جنبه بشرانگارانه بخشیدن به دین نقش داشته است و لذا با رهیافت ایدئولوژیک خویش به اسلام نادانسته زمینه رشد سکولاریسم را فراهم آورده است.

ب - وجود عناصر اصلی سکولاریسم در تفکر شریعتی

از آن جا که در این مقال مجازی برای تحلیل کامل جنبه‌ها و عناصر مختلف سکولاریسم و تعقیب و پیگیری این عناصر در آثار گسترده و حجم شریعتی نیست؛ لذا ناچاریم به بیان خطوطی بسیار کلی در این باره پردازیم. بنابراین بحث خویش را با نظر هگل درباره مدرنیسم و عصر جدید آغاز می‌کیم. به اعتقاد هگل جوهره عصر جدید (سوبرکتیویسم) است. مراد از سوبرکتیویسم قول به اصالت سوژه است و سوژه یا فاعل شناسا اشاره به آدمی دارد. به تعبیر ساده‌تر از نظر هگل جوهره عصر جدید اصالت یافتن آدمی و قوه درک و شناسایی خود است، و این همان نکته‌ای است که ما قبلاً با تعبیر اومانیسم - در معنای فلسفی اش - به آن اشاره

داشتهیم.

حال هگل معتقد است که در تاریخ عرب سه حادثه بسیار مهم به اصالت و حاکمیت یافتن سویژه در حیات فردی و اجتماعی منتهی شد:

۱ - نهضت اصلاح دینی پروتستانیسم لوتر و کالون: نفی اتوریته و مرجعیت دینی کلیسا.

۲ - نهضت روشنگری: نفی فلسفه اسکولاستیک و مدرسی و انکار وجود هرگونه مرجعیت عقلی و دعوت به نوعی خردگرایی و راسیونالیسم و نیز اومانیسم در معنای اعتقاد به شان و کرامت والای آدمی.

۳ - انقلاب کبیر فرانسه: دعوت به آزادی سیاسی و نفی اتوریته و مرجعیت هرگونه حاکمیت و ولایت سیاسی.

بنابراین از نظر هگل سه عنصر اساسی عصر جدید و دوره مدرن که جوهره آن چیزی جز اصالت یافتن سویژه (آدمی) نیست عبارتند از: آزادی بشر غربی از هرگونه اتوریته و مرجعیت دینی که حاصل نهضت پروتستانیسم و اصلاح دینی لوتر و کالون بود؛ آزادی از هرگونه اتوریته و مرجعیت عقلی که نتیجه عصر روشنگری بود؛ آزادی از هرگونه اتوریته و مرجعیت سیاسی که با انقلاب کبیر فرانسه تحقق یافت.

این هر سه، یعنی نفی هرگونه مرجعیتی خارج از فرد و رسیدن آدمی به آزادی؛ و این همان چیزی است که بیش از دو قرن همه چشمها را به خود خیره ساخته است و آمال و آرزو و قبله گاه غالب جوامع و اکثر انسانها گشته است؛ یعنی رسیدن به آزادی، همان آزادی که فرد را از هرگونه مرجعیتی خارج از وجود خود وی آزاد می سازد.

حال همه سخن ما این است که در اندیشه شریعتی این هر سه عنصر اساسی تشکیل دهنده دوران مدرن وجود دارد؛ یعنی شعارهای پروتستانیسم اسلامی و شعار اسلام منهای روحانیت و نفی هرگونه مرجعیت دینی، تکیه بر نوعی خردگرایی و راسیونالیسم دینی و تلاش برای عقلانی کردن مذهب، تأکید بر اومانیسم شرقی یا اسلامی، و تکیه بر آزادی سیاسی و مبارزه با استبداد و نفی هرگونه مرجعیت سیاسی.

بی تردید این سؤال پیش خواهد آمد که به طور کلی مراد ما از نقد مدرنیسم و ارزشها و جهان

بینی عصر روشنگری چیست؟ و ما با بیان این انتقاد به شریعتی، که در اندیشه وی تمامی عناصر اصلی مدرنیسم و ارزشها و جهان‌بینی عصر روشنگری به چشم می‌خورد، چه چیزی را می‌خواهیم بیان کنیم؟ به تعبیر ساده‌تر آیا نقد ما به مدرنیسم و به تبع آن به اندیشمندانی چون شریعتی، به دلیل پذیرش ارزشها دوره مدرن و جهان‌بینی عصر روشنگری توسط آنها، به منزله دفاع از ارزشها و جهان‌بینی ما قبل مدرن نخواهد بود؟ آیا ما با نقد مدرنیسم و ارزشهای آن خواهان مخالفت با آزادی شر و دعوت به تن دادن به مرجعیت دینی کلیسا و یا طبقه‌ای از متولیان رسمی دین، و خواهان دفاع از حاکمیت سیاسی استبداد، و یا در صدد مخالفت با خردورزی آدمی و انکار کرامت و شأن والای انسانی هستیم؟

بسیار ساده‌اندیشانه و سهل‌انگارانه است اگر بیندیشیم که منظور نظر آن دسته از متفکران و اندیشمندان بزرگی چون مارتین هایدگر، لئو اشتراوس، رنه گونون، یا میرچاد الیاده که به نقد مدرنیسم می‌پردازند دعوت و دفاع از اتوریته و مرجعیت دینی و سیاسی و عقلی پاره‌ای از نهادها مثل کلیسا، و یا پاره‌ای از اشخاص و گروههای اجتماعی همچون شاهان و روحانیون است و آنها از نوعی استبداد سیاسی و دینی حمایت می‌کنند؛ بدین ترتیب اگر ما عناصر اصلی مدرنیسم و ارزشهای عصر روشنگری را صرفاً در نفی و انکار استبدادهای دینی، سیاسی، و عقلی بدانیم، لذا اکثر متقیدین مدرنیسم را نیز باید در زمرة مدرنیستها تلقی کنیم؛ بنابراین محل نزاع به هیچ وجه در پذیرش یا عدم پذیرش نوعی استبداد دینی، سیاسی یا عقلی نیست که بر آن اساس بتوان میان حامیان و مخالفان مدرنیسم و ارزشها و جهان‌بینی عصر روشنگری تمایز قائل شد. آنچه که محل بحث است و آنچه که چالشگاه اصلی مدرنیسم و نحوه تفکر غیر مدرن را تشکیل می‌دهد، پذیرش یا عدم پذیرش وجود یک مرجعیت اصیل و استعلایی به منزله بنیاد معرفت، حقیقت، ارزشها و همه برنامه‌های زندگی فردی و اجتماعی است؛ بنابراین بحث بر سر پذیرش یا عدم پذیرش آزادی آدمی نیست، بلکه سخن در این است که دوره جدید، آدمی به منزله امری خود - بنیاد تلقی شده و آزادی و همه ارزشها و تمامی جنبه‌های حیات فردی و اجتماعی وی مستقل و بی ارتباط از این مرجعیت اصیل و استعلایی تعریف و تعیین می‌شود. این سخن به هیچ وجه به این معنا نیست که در دوره جدید وجود خدا انکار می‌شود، بلکه در این دوره خدا به صرف مفهومی در میان سایر مفاهیم تبدیل شده بی آن که بتواند به

منزله یگانه مرجعیت اصیل و بینایدیر در حیات فردی و اجتماعی، و در زندگی اخلاقی و سیاسی ما ظهوری داشته باشد. به بیان دیگر در دوره جدید امکان دست یابی به یک چنین مرجعیتی انکار می‌گردد. پس اگر آنچه که اهمیت دارد این است که بشر بتواند به جهت حیث بشری و انسانی خودش آزاد باشد و در این آزادی شأن و شرافت خویش را بباید پس ما می‌توانیم بر اساس مفهوم خاص آزادی و پاسخ به این پرسش که سرشت و گوهر بشر چیست؟ انواع مختلفی از اولمایسم داشته باشیم. پس سخن در این نیست که ما خواهان نفی و انکار آزادی یا ارزش‌های انسانی هستیم بلکه سخن در این است که آزادی و هر یک از ارزش‌های انسانی انواعی داشته و به انحصار گوناگونی می‌توانند تعریف شوند. همه تلاش ما طرح این پرسش است که آیا این خود آدمی است که بیناد و ضامن آزادی است یا حقیقت دیگری وجود دارد که آزادی آدمی از آن سرچشمه می‌گیرد، حقیقتی که در استقلال از آن آزادی و شأن اصیل آدمی توهمند بیش نیست؟

شریعتی نیز در بروتستانیسم اسلامی خویش اتوریته و مرجعیت دینی روحانیت را انکار می‌کند، و در عرصه سیاسی و اجتماعی مخالفت خویش را با هرگونه استبداد و مرجعیت سیاسی اعلام می‌دارد و هیچ‌گونه مرجعیت عقلی را برای تفکر و اندیشه بشری نمی‌پذیرد؛ اما روی نیز، همچون همه متفکران مدرنیست، هیچ مرجعیت اصیل و بینایدینی را جانشین مرجعیت‌های غیراصیل و انکارشده دینی، سیاسی، و فکری قرار نمی‌دهد و هیچ جا ما را دعوت به این امر نمی‌کند که بینایشیم که چگونه می‌توان به این مرجعیت اصیل به منزله بیناد همه حقایق و ارزشها چه در عرصه حیات فردی و چه در عرصه حیات سیاسی و اجتماعی دست یافت.

گفته خواهد شد که شریعتی در تفکر و اندیشه خویش به این مرجعیت اصیل توجه داشته و در خیل انبوه آثار خود بارها و بارها به این یگانه بیناد همه حقایق و ارزشها اشاره کرده است؛ بر همین اساس است که توجه به عرفان از عناصر اصلی تفکر اوست و در آثارش بارها و بارها بر نقش نیایش و عبادت در عروج روح آدمی تأکید داشته است؛ اما سخن ما این است که در اندیشه شریعتی، همچون بسیاری دیگر از اندیشمندان مسلمان، این عرفان‌گرایی به هیچ وجه مبناسازی نشده و به فهم و تلقی دیگری غیر از فهم و تلقی رایج از انسان و جهان و نسبت آدمی با عالم و با

یگانه بیناد و مرجعیت اصیل نمی‌اتجامد. در تفکر شریعتی عرفان‌گرایی از سطح احساس به سطح تفکر و نحوه بینش ارتقا نمی‌یابد و ما با شریعتی به هیچ مبنای فکری دست نمی‌یابیم که با آن و بر مبنای آن بتوانیم با فهم و تفسیری متفاوت از فهم و تفسیرهای رایج، انسان، جهان، جامعه، اخلاق، فرهنگ و سیاست را تبیین و تفسیر کنیم. به همین دلایل عرفان شریعتی نیز در سطح یک رومانتیسم سطحی باقی می‌ماند بی آن که عمق و اصالتش را باید. همین امر که شریعتی در تفکر سیاسی و اجتماعی و تاریخی خویش به ما هیچ راهی را نشان نمی‌دهد و یا ما را به اندیشیدن به این امر دعوت نمی‌کند که چگونه موضوع و متعلق این عرفان می‌تواند در حیات فردی، اجتماعی و تاریخی ما ظهر و تجلی داشته باشد، حکایت از همین سطحیت و عدم سازگاری فکری شریعتی می‌کند. این نکته نه تنها در مورد شریعتی، بلکه برای هر کس و هر اندیشه دیگر صادق خواهد بود که تا زمانی که ما شوق و احساسات عرفانی را بر نحوه فهم و تلقی خویش از جهان و نحوه هستی خاص آدمی مبتنی نسازیم و تا زمانی که نشان ندهیم که موضوع و متعلق عرفان ما، با همان یگانه مرجعیت اصیل چگونه در تفکر و در فرهنگ، و در حیات فردی، اجتماعی و تاریخی ما خود را می‌نمایاند، احسان و عواطف دینی و عرفانی رفته رفته زایل شده و در ما فرو خواهد نشست، و آنگاه است که دین از سطح تفکر به سطح سنت و فرهنگ، و عرفان از سطح نظر و ادراک و آمیخته شده با نحوه هستی و جان آدمی به سطح احساساتی سطحی و گذران نزول خواهد یافت.

در آخر باید خاطر نشان ساخت علی‌رغم آن که به کمک اندیشه‌های شریعتی نمی‌توان از مدرنیسم و ارزشها و جهان‌بینی دوره روشنگری، و از سکولاریسم و نیهیلیسم دوران جدید گذر کرد، با این وصف جامعه ما در آزاد شدن نسبی خویش از مرجعیت‌های غیر اصیل دینی، سیاسی و عقلی و در گذر از اندیشه‌های ما قبل مدرن به اندیشه‌های مدرن به شریعتی بسیار مدبون است. نکته دیگر این که در اندیشه شریعتی، برخلاف اندیشه‌های ما قبل مدرن، امکان برقراری دیالوگ با سایر آراء و اندیشه‌ها و هرگونه نقد و بررسی وجود دارد و همین امکان و نقد و بررسیهایی از قبیل این سیاه مشق، نه تنها به بزرگی و افتخار شریعتی خدشه‌ای وارد نخواهد ساخت، بلکه نام و یاد او را در تاریخ فرهنگ ما زنده نگاه خواهد داشت. یاد و نامش بر تارک فرهنگ این ملت بزرگ درخشان و جاودانه باد.